

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 1

Генерального директора ООО «МБ РУ»

Палиновой Н.В.
от «24» мая 2024 года

Приказом № ____

Генерального продюсера
НАО «Национальная спутниковая компания»

Анисимова М.Г.
от «__» _____ 2024 года

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения и условия проведения Всероссийского конкурса песни «Музыка моей страны» (далее – «Конкурс») в 2024 г. Конкурс является открытым публичным конкурсом.

1.2. Организаторами Конкурса выступают Общество с ограниченной ответственностью «МЬЮЗИК БОКС РУ» (ООО «МБ РУ») и НАО «Триколор». Все права в отношении Конкурса закреплены за Организаторами.

1.3. Официальным языком Конкурса является русский язык.

1.4. Положение обязательно для исполнения всеми лицами, вовлечёнными в организацию Конкурса, и Участниками Конкурса. Нормативные документы не должны противоречить настоящему Положению.

2. ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ И ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

2.1. Настоящее Положение является нормативным документом постоянного действия.

2.2. Положение утверждается, вводится в действие, изменяется и признаётся утратившим силу Организатором.

3. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

3.1. **Участник Конкурса** (далее — «Участник») — гражданин Российской Федерации или лицо иностранного государства в возрасте от 18 лет, приславшие видеоклип на адрес: redactor@musicboxtv.ru, начиная с 01 сентября 2024 г.

3.2. Сайт конкурса - официальный информационный ресурс musicboxtv.ru, где содержится нормативно-правовая документация и иная актуальная информация о проведении конкурса (далее — «Сайт Конкурса»).

3.3. Приложение «Триколор Кино и ТВ» и веб-версия kino.tricolor.tv— платформы для просмотра видеоклипов Конкурсантов.

3.4 **Видеоклип** — созданный Участником Конкурса самостоятельно (или в соавторстве) музыкальный клип песенной формы. Способ передачи материала в цифровых форматах (mov, avi и др.) посредством FTP-сервера, DVD.

Технические требования к видеоклипу:

Параметр	Значение
Видео:	
File Container	mp 4
Кодек	H264
Битрейт	20 Мбит/сек
Ширина	1280 пикселей
Высота	720 пикселей
Соотношение сторон	16:9
Частота кадров	25,000 кадров/сек
Тип развёртки	прогрессивная
Аудио:	
Формат	AAC
Вид битрейта	постоянный
Битрейт	Не менее 192 Кбит/сек
Каналы	Сtereo
Частота	не менее 44,1 КГц

3.5. **Основной этап конкурса** — подача Видеоклипа на Конкурс, отбор видеоклипов для размещения на платформе для просмотра, размещение видеоклипов на платформе kino.tricolor.tv, участие клипов в ежемесячной итоговой программе и участие лучших конкурсантов в финальном концерте.

3.6. **Экспертная комиссия** — коллегиальный совещательный орган, создаваемый Организатором Конкурса с целью формирования экспертного сообщества для достижения общественно-полезных целей Конкурса. Полномочия Экспертной комиссии:

- предварительный отбор поступивших Видеоклипов для дальнейшего размещения на платформах просмотра;
- участие в подготовке номеров с использованием Видеоклипов и финального Концерта Конкурса;

Во избежание нежелательного влияния на Экспертную Комиссию до и во время этапов отбора Произведений, состав Экспертной Комиссии не публикуется Организатором.

3.8. **Жюри Конкурса** — коллегиальный орган, формируемый Организатором из числа популярных музыкальных продюсеров и исполнителей с целью определения финалистов, а также определения Победителей Конкурса. Состав Жюри определяется Организатором к моменту начала конкурса.

3.9 **Партнёры Конкурса** (далее — «Партнёр», «Партнёры») — компании, осуществляющие организационную, информационную, финансовую и прочую поддержку, направленную на организацию и проведение, а также улучшение качества и привлекательности Конкурса для Участников Конкурса.

3.10. **Премия Конкурса** — награда, российская премия конкурса «Музыка моей страны», которая формируется с целью вручения российских премий участникам Конкурса, или Лауреатам, занявшим 1-е, 2-е и 3- места.

4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

4.1 Общественно-полезные цели Конкурса:

- предоставление Участникам конкурса возможности продемонстрировать свои работы широкой российской аудитории;
- открытие новых ярких исполнителей и талантливых авторов на территории всей России
- привлечение новых зрителей и повышения лояльности аудитории у всех участников проекта
- поддержка, развитие и популяризация творческой молодежи России;
- распространение нового позитивного музыкального контента на всю страну

4.2 Задачи Конкурса:

- информирование широкой аудитории для привлечения Конкурсантов;

- отбор лучших конкурсных видеоклипов на платформе народным голосованием;
- определение 7 видеоклипов — участников финального концерта Конкурса, 3-х лауреатов Конкурса, в том числе 1-го победителя Конкурса.

5. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА КОНКУРСА

5.1. Для проведения мероприятий, направленных на решение задач Конкурса, Организатором Конкурса будут созданы:

- Организационный комитет (далее – «Оргкомитет»), который будет обеспечивать организационную поддержку Конкурса, информационное сопровождение, а также осуществлять иные полномочия, предусмотренные Положением;
- Экспертная комиссия, которая будет осуществлять отбор Видеоклипов в соответствии с профессиональным опытом членов Экспертной комиссии.

Участники Конкурса понимают и соглашаются, что оценка Видеоклипов осуществляется членами Экспертной комиссии, исходя из субъективных оценок и внутренних убеждений его членов, и такая оценка не может быть обжалована Участниками Конкурса. Во избежание влияния на членов Экспертной комиссии на стадии отбора произведений для конкурсных этапов, имена членов Экспертной комиссии не оглашаются во время проведения Конкурса;

- Жюри Конкурса (далее – «Жюри»), которое будет осуществлять отбор претендентов для участия в мероприятиях Конкурса из числа присланных заявок, обеспечивать равенство и беспристрастность, а также осуществлять иные полномочия, предусмотренные Положением.

5.2 Жюри конкурса формируется Организатором Конкурса из числа известных и авторитетных российских авторов песен, исполнителей песен, музыкальных продюсеров и других деятелей искусства. Организатор оставляет за собой право изменять состав Жюри как количественно, так и качественно, если это не создаёт преимущество для участников Конкурса.

6 ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1 Подача видеоклипа для участия в Конкурсе начинается с «01» сентября 2024 года и продлится до «30» апреля 2025 года включительно. Заявки, поданные после 30 апреля 2025 года, не допускаются до участия в Конкурсе

6.2 Конкурс проводится в несколько этапов:

- Первый этап Конкурса проводится с «01» сентября 2024 года и продлится до «30» апреля 2025 года включительно. Он включает сбор видеоклипов участников Конкурса, размещение их на платформе kino.tricolor.tv, объявление победителей месяца по числу просмотров, отбор 8 участников для финального концерта.

Ежемесячно 6 новых клипов размещаются для просмотра на сайте «Триколор Кино и ТВ» и веб-версии kino.tricolor.tv. По итогу количества просмотров каждого клипа формируется ежемесячная программа. Премьера программы транслируется на телеканале «Большой Эфир» Триколора, далее – в эфире телеканала RUSSIAN MUSICBOX (16 показов в месяц). Итого: 8 участников – набравшие наибольшее количество просмотров и 9-й участник – набравший наибольшее количество просмотров за весь период.

- Второй этап Конкурса — национальная музыкальная премия «МУЗЫКА МОЕЙ СТРАНЫ» с участием российских звезд и 9 лучших участников конкурса. Дата и место проведения финального концерта будет названа Организатором Конкурса дополнительно путём размещения информации. Результатами второго этапа Конкурса - 3 (три) лауреата Конкурса (в том числе 1 (один) Победитель), которые получат призы, а также другие возможности продвижения Произведения. Лауреатов конкурса и победителя определяет Жюри Конкурса.

Приз Победителю Конкурса - ротация видеоклипа-победителя в эфире телеканала RUSSIAN MUSICBOX (100 ротаций), призы за 2-е и 3-е место – ценные призы от компании «Триколор».

Порядок, налогообложение и сроки выплаты призов победителю и лауреатам Конкурса описываются в Положении о награждении лауреатов Конкурса. Нематериальные призы лауреатам Конкурса определяются Жюри и Организатором и оглашаются Жюри до проведения финального Народного голосования.

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ И ТРЕБОВАНИЯ К МУЗЫКАЛЬНЫМ ПРОИЗВЕДЕНИЯМ

7.1 Потенциальными участниками Конкурса для участия в Конкурсе предоставляются материалы и информация в электронном виде путём отправки ссылки на видеофайл с записью исполнения Произведения на электронный адрес Конкурса: redactor@musicboxtv.ru

7.3 Требования к видеоматериалу, поданному для участия в Конкурсе:

- В видеоматериале не должно содержаться нецензурной лексики, призывов к насилию, призывов к разжиганию межнациональной розни, не должно содержать политических заявлений, а также какую-либо дискриминацию по половому, расовому и любому другому признаку. Исключение видеоматериала из участия по любому из вышеперечисленных поводов является прерогативой Организатора и не может быть обжаловано. Организатор не обязан объяснять причину исключения Видеоматериала из Конкурса.

- Видеоматериал должен быть подан на участие в Конкурсе в одном из удобных и общепризнанных электронных форматов. Невозможность просмотра присланного видеоклипа ввиду технических особенностей видеоматериала является основанием для исключения Произведение из Конкурса.

8 АВТОРСКИЕ И ДРУГИЕ ПРАВА

8.1 Организатору Конкурса, как изготовителю, принадлежат все права на уникальный дизайнерский стиль, атрибутику, права на фото-, аудио- и видеоматериалы, созданные во время проведения мероприятий Конкурса, а также их запись, распространение и трансляцию в средствах массовой информации. Получение Организатором исключительных прав на указанные в настоящем пункте Положения материалы в полном объёме является обязательным условием допуска к Этапам Конкурса и осуществляется без выплаты вознаграждения Авторам за использование указанных в данном Пункте материалов. Использование Авторами указанных выше материалов в коммерческих и некоммерческих целях возможно только с письменного разрешения Организатора Конкурса.

8.2 Все вопросы, связанные с правами на видео и аудио произведения, предоставленными для участия в Конкурсе, решаются в соответствии с Пользовательским Соглашением (офертой), который подписывает каждый потенциальный участник Конкурса.

8.3 Каждый Участник Конкурса, являясь автором Видеоклипа в силу создания Видеоклипа творческим трудом такого Участника, гарантирует Организатору:

- что ему принадлежит исключительное право на Видеоклип в полном объёме, без ограничений по сроку и территории;

- что использование Организатором Видеоклипа на условиях и в сроки прохождения Конкурса, в том числе реализация предоставленного ему участником права, не будет нарушать или каким-либо образом затрагивать права и/или законные интересы третьих лиц, он имеет все полномочия для предоставления Организатору перечисленных гарантий;

- что на момент заключения Пользовательского Соглашения (оферты) он не связан и не будет связан в течение всего срока его действия каким-либо другим договором, соглашением или иными обязательствами, способными тем или иным образом помешать полному или частичному осуществлению Организатором всех прав и обязанностей по использованию Видеоклипа до и после Конкурса;

8.4 Участники Конкурса гарантируют обладание смежными правами (исключительными или неисключительными) в части использования Видеоклипа и авторской музыки и текста, предоставленного на Конкурс в соответствии с правилами Конкурса. Организатор не несёт ответственности за нарушения и ущерб, нанесённый обладателям авторских и смежных прав во время представлений Видеоклипов публике на этапах Конкурса.

8.5 Участники конкурса передают Организатору права на использование их образа и аудио- и видеозаписи выступлений в целях размещения на сайте Конкурса, изготовления и использования рекламных материалов Конкурса в официальных аккаунтах Конкурса и ресурсах официальных информационных Партнёров Конкурса.

9 ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

9.1 Положение вступает в силу со дня утверждения его Организатором.

9.2 Организатор Конкурса оставляет за собой исключительное право в любое время проведения Конкурса:

- отменить Положение или признать его утратившим силу полностью или частично;
- принять Положение в новой редакции;
- изменить и/или дополнить Положение в части сроков отдельных этапов Конкурса, количества участников каждого из этапов, количества лауреатов и победителей Конкурса, а также в части иных условий проведения Конкурса, соответствующих данному Положению.

9.3 Все изменения и дополнения Положения вступают в силу со дня утверждения их Организатором.

9.4 Организатор Конкурса не обязан сообщать какую-либо информацию о Конкурсе третьим лицам, за исключением случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

9.5 Участие в Конкурсе, а также во всех мероприятиях Конкурса и мероприятиях, где будут использоваться Видеоклипы, является для конкурсантов добровольным.

9.6 Организатор освобождается от возмещения любых издержек и убытков, возникших у участников Конкурса в связи с участием в Конкурсе.

9.7 Все споры и разногласия, которые возникли или могут возникнуть в связи с проведением Конкурса и его результатами подлежат решению с помощью переговоров.

9.8 Убытки и любой другой ущерб, возникшие у Организатора и/или третьих лиц в результате нарушения участником Конкурса авторских и/или смежных прав при проведении Конкурса, возмещаются участником Конкурса, допустившим нарушение.

9.9 Организатор Конкурса не несёт ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса, а также за порчу их имущества, возникшую по вине участников Конкурса или третьих лиц во время проведения Конкурса.

9.10 Контакт для связи с Организатором Конкурса: office@musicboxtv.ru